



Nom et prénoms : Aimée-Danielle LEZOU KOFFI

Mail : aimee.koffi@univ-fhb.edu.ci /lezoukoffi@live.com/ koffidanielle@yahoo.fr

<https://www.linkedin.com/in/aimee-danielle-lezou-koffi>

<https://fhb.academia.edu/Aim%C3%A9eDanielleLEZOUKOFFI>

0.RESUME DE CARRIERE

Docteure de l'Université de Nantes (France) en Analyse du Discours, j'ai été recrutée en février 2002 à l'Université de Cocody (Côte d'Ivoire). Depuis 2019, je suis Professeure Titulaire des sciences du langage. Parallèlement à ma carrière académique, j'ai assumé de nombreuses fonctions administratives qui m'ont permis de développer des expertises dans la création, la mise en œuvre, la coordination et l'évaluation de filières de formation de même que l'animation de programmes de recherche. J'ai pu ainsi, développer et affiner, diverses compétences dont mon parcours rend témoignage.

Créativité-Engagement-Résolution de problèmes-Gestion des projets-Gestion d'équipe-Gestion de crise

I.FONCTIONS ACTUELLES

2022 : Présidente du comité d'éthique et de déontologie de l'UFHB

2022 : Membre du comité d'élaboration et de pilotage du plan stratégique institutionnel régional 2022-2025 de l'UFHB, Présidente de la commission 2 : « Développement de la recherche en réseaux au niveau régional »

Décembre 2021 : Coordinatrice du programme thématique de recherche du CAMES (PTR LSCC)

Juin 2021 : Présidente Fondatrice du Réseau Africain d'Analyse du Discours (R2AD)

Janvier 2020 : Responsable de l'Équipe d'Accueil Communication, Politique et Sociétés, ED SCALL

Février 2017 : Vice-Doyenne chargée de la recherche

Octobre 2014 : Responsable du Master sous régional de didactique du Français (FLE/FLS)

II. FORMATION CONTINUE

-25 Septembre 2017 au 31 janvier 2018, formation numérique « *genre : concepts et approches* », Agence Universitaire de Francophonie et Université de Rennes 2. (France)

-25 Octobre 2012 : « *Managers, soyez maitres de votre destin* », MDE Business School (ex IHE Afrique), Abidjan.

-28-29 Avril 2010 : « *Managers, comment construire et exercer efficacement votre leadership ?* » MDE Business School (ex IHE Afrique), Abidjan.

-27-28 Mai 2010 : « *Gestion des équipes : comment créer la synergie ?* MDE Business School (ex IHE Afrique), Abidjan.

-18-19 Février 2010 : « *l’Ethique en entreprise, levier de performance pour le management strategique* ». MDE Business School (ex IHE Afrique), Abidjan.

-22-23 Octobre 2009 : « *Gestion des ressources humaines : la nouvelle responsabilité stratégique* ». MDE Business School (ex IHE Afrique), Abidjan.

-2008 : E-learning genre et développement : « concepts, théories et outils de base ». Institut des hautes études internationales et du développement. Genève, Suisse.

III. EXPERTISES

III.1 EXPERTISES ACADEMIQUES ET INSTITUTIONNELLES

- **2022** : Membre de l’équipe de travail sur l’élaboration du plan institutionnel régional de l’Université Félix Houphouët-Boigny.

-**2020** : Membre de la commission nationale du concours de recrutement des assistants pour l’Université Péléforo Gbon Coulibaly, Présidente du Jury 3, Sciences humaines et sociales.

-**2020**: Membre des équipes pédagogiques de la formation doctorale des universités internationales ibéro-américaines à Porto Rico, à Mexico et au Cameroun.

- **2019-2021** : Coordinatrice adjointe du programme thématique de recherche Civilisations, Cultures, Sociétés et Langues du Conseil Africain et Malgache de l’Enseignement Supérieure (CAMES).

-**2019-2021** : Membre du comité de pilotage des Contrats de Performance (UFHB/Banque mondiale).

-**2018-2021** : Secrétaire générale du comité de mise en œuvre et de suivi des Écoles Doctorales de l’UFHB.

-**Depuis 2017** : Présidente de la commission de contrôle des dossiers CAMES de l’UFR Langues, Littératures et Civilisations

-**2017** : Membre de la commission du concours de recrutement des Enseignants-chercheurs pour l’Université Félix Houphouët-Boigny, Rapporteur du Jury Lettres modernes.

-**Depuis 2013** : membre de la commission de contrôle des dossiers CAMES de l’UFR Langues, Littératures et Civilisations

-**Depuis 2010** : Membre du Conseil de l’UFR Langues, Littératures et Civilisations, UFHB.

-**2008-2012** : Membre du Conseil de département. Responsable des activités pédagogiques.

-**2007-2008** : Cheffe du département de Lettres Modernes par intérim.

III.2 EXPERTISES PEDAGOGIQUES

-Depuis 2015 : Responsable du Master sous régional de didactique du français, projet AUF, l’Université Félix Houphouët-Boigny, UFR Langues Littératures et Civilisations.

-Encadrement de quatre thèses à l’Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d’Ivoire :

2021 : Kissi Mireille Denise (2021)
2020 : Dominique Aka EDOUKOU (2020)
2018 : Danon Anicet Stanislas MOROKO
2018 : Lagagnon Sévérin DJEDJE (2018).

-Instructions et soutenances de thèses en Côte d'Ivoire et à l'international

En Côte d'Ivoire :

- Depuis 2014 : Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire), Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

A L'INTERNATIONAL

- Avril 2021, soutenance HDR, Université de Dijon (France)
- 2020-2021 : Université internationale ibéro-américaine (Mexico/Yaoundé, Cameroun), Université Abdou Moumouni (Niger), Université de Lomé (Togo).
- 2019 : Université Cheikh Anta Diop (Dakar, Sénégal)
- 2020 : Université Catholique de Louvain (Belgique)/Université Joseph Ki Zerbo (Burkina Faso) / Université d'Abomey Calavi (Bénin)

-PROFESSEURE ASSOCIEE ET INVITEE

- **Octobre 2021**, professeure invitée à l'Université Paris 13 (France)
- **Depuis 2021**, chercheure associée au laboratoire Cultures-Littératures-Arts-Représentations-Esthétiques (CLARE), Université Bordeaux Montaigne (France).
- **2021**, participation au séminaire « Discours et sociétés, Approches discursives en sciences sociales », École des Hautes Études en Sciences Sociales de Paris (EHESS, France)
- **Depuis 2020**, chercheure associée au Groupe de recherche en Analyse des discours sociaux (GRADIS), Université Gaston Berger (Sénégal)

III.3 EXPERTISES SCIENTIFIQUES ET DE RECHERCHE

-MEMBRE DU JURY POUR LE FONDS COMPETITIF 2020 de l'Université de Lomé (Togo)

-PROJETS DE RECHERCHE

2021: REFERENT COTE D'IVOIRE du projet réseaux de coopération interuniversitaires Îles Canaries-Afrique: « recherche, innovation et évaluation à partir de méthodes collaboratives dans les politiques d'égalité » (CIMPI)

2021-2020 : MEMBRE DU GROUPE DE TRAVAIL "UNESCO Futures of Education Stakeholders' Focus Group" (Initiative Futures of Education de l'UNESCO). Coordinatrice: Anne Lambellet

2021-2020 : POINT FOCAL COTE D'IVOIRE, projet de recherche « Les pratiques informationnelles des décideurs et des acteurs du développement en Afrique ». Service IRS/VAL/PUB de l'Agence Française de Développement et Le laboratoire Médiation, Information,

Communication et Arts (MICA) de l'Université Bordeaux-Montaigne (France). Coordinateur : Alain Kiyindou.

2020 : MEMBRE DU GROUPE DE RECHERCHE DNACVD19 (Réseau Discourseanalysis.net) : « Discourses and dispositifs of COVID-19 pandemic. How to make sens of a global crisis? Axis langage of pandemic¹

-2020 : COORDINATRICE ADJOINTE DU PROJET « Considérations sociales, culturelles et politiques sur les élections en Afrique » du Programme Thématique de Recherche Langues, Sociétés, Cultures et Civilisations (PTR-LSCC) du CAMES.

-2020 : COORDINATRICE ADJOINTE DU PROJET « Pratiques, Prises en charge et Innovations dans la lutte contre la covid-19 ». **Projet soumis dans le cadre de l'appel à projet pour le Fonds Macky SALL de la recherche pour le compte du Programme Thématique de Recherche Langues, Sociétés, Cultures et Civilisations (PTR-LSCC) du CAMES/ Classé deuxième.**

-Depuis 2019 : REFERENT COTE D'IVOIRE DU PROJET PRESLAF : « Pratiques et Représentations socio-langagières des français en Francophonie » initié et financé par l'Organisation Internationale de la Francophonie (OIF). Coordinateurs : Comlan Fantognon, Directeur du CUEF de Grenoble Jean-Pierre Chevrot, Directeur du Laboratoire LIDILEM.

-2017-2019 : REFERENT AFRIQUE SUBSAHARIENNE/Projet « Femmes et féminismes en dialogue », Université de Sherbrooke, CANADA.

-2012-2015 : RESPONSABLE D'AXE DU PROJET « Dynamique des langues et des variétés de Français en Côte d'Ivoire », financé par l'Université Félix Houphouët-Boigny et l'Agence Universitaire de Francophonie.

-COLLABORATIONS SCIENTIFIQUES

Depuis 2014, comités scientifiques et de lectures de revues, d'ouvrages collectifs, de colloques aux niveaux local, régional et international.

IV. RELATIONS INTERNATIONALES ET RESEAUX

- Présidente, fondatrice du Réseau Africain d'Analyse du Discours

-Membre de special interest group on Africa de SIETAR (Society for Intercultural Education, Training and Research). Sietar.ch/special-interest-group-africa-initiative/

- Membre du réseau Discourseanalysis.net <https://discourseanalysis.net/DN/members>

-Membre du réseau Discours d'Afrique (Université Franche Comté, France) <http://elliadd.univ-fcomte.fr/discoursdafrique/presentation>

¹ Discours et dispositifs de la pandémie de Covid-19. Comment donner un sens à une crise mondiale ? Axe : langue de la pandémie

-Point focal Afrique de l'Ouest du Réseau « Féministes en Dialogue », Université de Sherbrooke (Canada), <https://feminismes101.wixsite.com/feminismesendialogue>

- Depuis 2018 : Membre de l'ARIC (Association internationale pour la recherche interculturelle, Université de Fribourg, Suisse), <https://www.aric-interculturel.com/>

V. PUBLICATIONS

V.1 ÉDITRICE SCIENTIFIQUE

1. BIKPO C; LEZOU A-D(2021) ; *Considérations sociales, culturelles et politiques sur les élections en Afrique*, l'Harmattan , Paris.
2. BENSEBIA, A.A ; LEZOU KOFFI, A-D ; Tabet-Aoul Z. (2021), *L'analyse du discours en Afrique francophone. État des lieux, pratiques et perspectives*, ALTRALANG Journal Volume: 03 Issue: 02 / e-ISSN: 2710-8619 p-ISSN: 2710-7922 <https://www.asjp.cerist.dz/en/Articles/597>
3. LEZOU KOFFI A-D, ABOA A. A. L (2020), *Diversité et plurilinguisme. Enjeux, représentations et catégorisations*, Revue Akofena, Numéro Spécial 2, Juin 2020. <http://revue-akofena.org/index.php/hors-serie-2/>
4. ARDELEANU S, LEZOU KOFFI A-D, OUATTARA A A (2019), *La diversité : significations, matérialités et pratiques discursives*, Revue ANADISS, n°28/2019, Universitatea "Ștefan cel Mare" din Suceava, Roumanie www.litere.usv.ro,
5. LEZOU KOFFI A-D (2018), *Diversité et développement en questions. Des réalités complexes*. Abidjan, Editions universitaires de Côte d'Ivoire, Université Félix Houphouët-Boigny.
6. AGBEFLE G K, LEZOU KOFFI c (2018), *Quel avenir pour le Français ? Regards croisés sur la francophonie*, Revue DELLA Afrique, Vol. 1, Paris. Observatoire européen du plurilinguisme.
7. LEZOU KOFFI A-D, VAHOUA A K, KRA K A E (2016), *Cheminevements linguistiques, Mélanges en hommage à N'Guessan Jérémie KOUADIO*, Saarbrücken, Éditions universitaires européennes.
8. LEZOU KOFFI A-D et MARIE V(2013) *Actes de langage et actions politiques. La réconciliation à l'épreuve du discours et de la société*. Numéro spécial Nodus Sciendi, Revue des Lettres, Arts, Sciences de l'imaginaire et Sciences humaines.

V.2 ARTICLES OU CHAPITRES D'OUVRAGES EN TANT QU'AUTEURE UNIQUE

1. LEZOU KOFFI, A-D (2022) « #VraieFemmeAfricaine. Analyse des matérialités discursives d'un stigmat », Itinéraires [En ligne], | 2022, mis en ligne le 05 septembre 2022, consulté le 06 septembre 2022. URL : <http://journals.openedition.org/itineraires/11529>.
2. LEZOU KOFFI, A-D (2022) , « Façons de dire en enjeux socio-discursifs dans le Zouglou » dans (Dir.) A. BARRY et Y. CHADLI ABDELKADER, *Le français et ses usages dans l'espace francophone. Créativités langagières et identités socio-discursives*. Coll. Études africaines et créoles N°11, Bordeaux, Presses universitaires de Bordeaux, pp. 261-277.
3. LEZOU KOFFI A-D (2021) « L'Analyse du Discours en Afrique francophone subsaharienne. Jalons et prospectives », BENSEBIA, A.A ; LEZOU KOFFI, A-D ; TABET-AOUL Z., *L'analyse du discours en Afrique francophone. État des lieux, pratiques et perspectives*, ALTRALANG Journal Volume: 03 Issue: 02 / e-ISSN: 2710-8619 p-ISSN: 2710-7922, pp14-29, <https://www.asjp.cerist.dz/en/article/169509>
4. Aimée-Danielle LEZOU KOFFI, (2020) « Entre ethos et anti-ethos: la construction de l'acteur social à partir du double encodage de l'ethos » dans (Dir.) Julien Auboussier, Virginie Lethier, Sandra NOSSIK, Revue Semen, N° 48, Les acteurs et actrices du discours, Université de Franche Comté, Besançon, France, pp 171-188.

5. LEZOU KOFFI A-D (2018a) « **Expressions et sens du genre. Une lecture de *Crépuscule du tourment*** ». *La traversée culturelle du genre*, TROH GUEYES Léontine, ADJOUMANI Affoua Mia Élise, DAH Perpétue Blandine (Dir.), Longueuil, Québec Le GRAAL Éditions, pp.139-160
6. LEZOU KOFFI A-D (2018b) « **Les controverses du féminisme : une analyse sémantico discursive** ». Aimée-Danielle LEZOU KOFFI (Dir.), *Diversité et développement en questions. Des réalités complexes*. Abidjan, Editions universitaires de Côte d'Ivoire, Université Félix Houphouët-Boigny, pp. 119-134.
7. LEZOU KOFFI A-D (2018c) « **Pour une lecture du Zouglou comme pratique discursive interculturelle** ». *Revue Argumentation et Analyse du Discours*, <http://journals.openedition.org/aad/2755>, Université de Tel-Aviv, Israël
8. LEZOU KOFFI, A-D (2017a) « **Actes de langage et imaginaire linguistique. Une étude de l'acte définitoire dans le discours zouglou en Côte d'Ivoire** ». *Revue ANADISS*, n°24/II 2017, Universitatea "Ștefan cel Mare" din Suceava, Roumanie www.litere.usv.ro, pp.37-49
9. LEZOU KOFFI, A-D (2017b) « **Violence verbale et construction de sens dans le discours littéraire. L'exemple de l'ironie chez Ahmadou Kourouma** ». Houda Melaouhia-Ben Hamadi et Zouhour Messili-Ben Aziza, (Dir.) *La violence verbale : approches discursives*. Tunis, Éditions Arabesques - pp. 91-102
10. LEZOU KOFFI, A-D (2016a) « **Dynamique des langues et enjeux identitaires. L'exemple de la ville d'Abidjan (Côte d'Ivoire)** ». Akissi Béatrice Boutin et Jérémie Kouadio N'Guessan (Dir.), *Le français dans les métropoles africaines, Revue Le français en Afrique*, n°30, Institut de linguistique française - CNRS UMR 7320 – Nice, pp. 11-24.
11. LEZOU KOFFI, A-D (2016b) « **Effets de sens du fonctionnement syntaxique et énonciatif de l'acte définitoire dans le discours zouglou** ». Aimée-Danielle LEZOU KOFFI, Kallet Abréam VAHOUA, Kouakou Appoh Enoc KRA (Dir.), *Cheminements linguistiques, Mélanges en hommage à N'Guessan Jérémie KOUADIO*, Saarbrücken, Editions universitaires européennes, pp.535-552.
12. LEZOU KOFFI, A-D (2015). « **Instances normatives comme outils de «crédibilisation» du discours dans le récit kourouméen**», *Revue de littératures et d'esthétique négro_africaines*, ILENA vol.1, n°15, Langues/Linguistique, ILENA, pp. 24-44,
13. LEZOU KOFFI, A-D (2013a), « **Délégation et mise en discours du génocide rwandais dans L'ainé des orphelins de Tierno Monémbo** », *Revue ivoirienne des Lettres, Arts et Sciences humaines*. École Normale Supérieure d'Abidjan, centre de recherche en éducation et des productions, n°19, pp 39-51.
14. LEZOU KOFFI, A-D (2013b), « **Les figures du féminin dans le discours publicitaire en Côte d'Ivoire** », *Cahiers ivoiriens de recherche linguistique (Cirl)*, n°33/34, ISBN 0252-9386, pp 273-291.
15. LEZOU KOFFI, A-D (2013c), « **Que signifie « se réconcilier » en Côte d'Ivoire? Construction des imaginaires linguistiques de la réconciliation** », *Actes de langage et actions politiques. La réconciliation à l'épreuve du discours et de la société*. (Collectif sous la direction d'A - D LEZOU KOFFI et Virginie MARIE). Numéro spécial Nodus Sciendi, *Revue des Lettres, Arts, Sciences de l'imaginaire et Sciences humaines*.
16. LEZOU KOFFI, A-D (2012a), « **La violence verbale comme un exutoire. De la fonction sociale de l'insulte** ». *Signes, Discours et Sociétés* [en ligne], n°8. La force des mots : valeurs et violence dans les interactions verbales, Disponible sur Internet : <http://www.revue-signes.info/document.php?id=2614>. ISSN 1308-8378

17. LEZOU KOFFI, A-D (2012b), « **Réalisations syntaxiques et discursives de l'ethos dans le discours politique** » *Baobab*, revue des sciences de l'imaginaire, arts, lettres et sciences humaines, N°10, pp 202-219, ISSN: 1996-1898
18. LEZOU KOFFI, A-D (2012c), « **Le cinétisme de la signification du lexème « travail » dans Murambi, le livre des ossements de B. B. Diop** », *Revue électronique internationale de sciences du langage Sudlangues*, numéro 18, <http://www.sudlangues.sn>, ISSN 08517215, pp 59-71.
19. LEZOU KOFFI, A-D (2011), « **La polyphonie : outil argumentatif de représentation du réel dans Murambi, le livre des ossements de B.B. Diop** », *Ann.Univ. de Lomé*, série lettres et sciences humaines, Tome XXXI-1, pp.61-69. ISSN 1016-9202.
20. LEZOU KOFFI, A-D (2010), « **Les stratégies discursives dans le rap ivoirien** », *Revue du Laboratoire des Théories et Modèles Linguistiques (ltlm)*, Université de Cocody, Abidjan, n°6, <http://www.ltml.ci> ISSN 1997-4256
21. LEZOU KOFFI, A-D (2008a), « **Constructions identitaires et stéréotypes : l'exemple de Robert et les Catapila** » sous la direction de Fatima Harrak et Khalid Chegraoui. Actes du colloque Les constructions de l'autre dans les relations interafricaines. Publications de l'Institut des Etudes Africaines, Université Mohamed V-Souissi, Rabat.
22. LEZOU KOFFI, A-D (2008b), « **Statut du français dans les romans africains d'expression française. L'exemple d'Ahmadou Kourouma** » sous la direction de Georges Dorlian, Actes du colloque international *Francophonie : conflit ou complémentarité identitaire ?* Tripoli, Liban, Publications de l'Université de Balamand, pp 781-793.
23. LEZOU KOFFI, A-D, (2008c,) « **Le discours indirect libre entre désirs conscients et inconscients** » dans *Au coin de la rue, la vie m'attendait de Flore Hazoumé*, » *En-quête*, n°20, Editions Universitaires de Côte d'Ivoire (Educi), ISSN : 1819-60634, pp 158-169.
24. LEZOU KOFFI, A-D, (2005), « **L'identité discursive des jeunes patriotes de Côte d'Ivoire** », *Revue ivoirienne d'Anthropologie et de Sociologie, Kasa Bya Kasa*, n°7, pp 46-57.
25. LEZOU KOFFI, A-D, (2004), « **La valeur axiologique ou zone sémantique de la construction identitaire** », *Annales de l'Université de Lomé*, Tome XXIV, Série Lettres et Sciences humaines ; ISSN 1016-9202, pp 67-79.
26. LEZOU KOFFI, A-D, (2003,) « **La valeur modale culturelle** », *Revue Langues et Littératures*, n°7, Université Gaston Berger de Saint Louis ; ISSN 0850-5543, pp 195-204.

II.2 Co-Publications

1. LEZOU KOFFI A-D et HOUESSO D (2021) « **Ce que la « démocratie » veut dire. Une analyse des imaginaires sociodiscursifs dans le discours de la Baule du 20 Juin 1990** », Mahougnon KAKPO & Fernand NOUWLIBETO (dir.), In *Écritures, sociétés et imaginaires*, Actes du colloque international « trentenaire des conférences nationales en Afrique : pistes de relectures en lettres, langues, arts et sciences pour les a-venir possibles » Université d'Abomey-Calavi – Bénin 23, 24 et 25 novembre 2021, Éditions des Diasporas, pp.177-92
2. BERROCAL, M., KRANERT, M., ATTOLINO, P. et al. (2021) « **Construire les identités collectives et la solidarité dans les premiers discours des premiers ministres sur la COVID-19 : une perspective globale** ». *Humanit Soc Sci Commun* 8, 128 (2021). <https://doi.org/10.1057/s41599-021-00805-x>

3. LEZOU KOFFI A-D et YOUANT Y-M (2020), « **Modalités d'intégration de la Francophonie dans l'univers académique en Côte d'Ivoire. L'exemple de l'Université Félix Houphouët-Boigny** » dans *Rythmes, couleurs et paroles francophones* Revue de promotion de la langue française, des civilisations et cultures francophones, **no. 4, pp 30-35.**
4. MICHAEL KRANERT ET AL. (2020), "**COVID-19: The World and the Words Linguistic means and discursive constructions**" DiscourseNet Collaborative Working Paper Series, no. 2/9, Special Issue: Discourse Studies Essays on the Corona Crisis, <https://discourseanalysis.net/sites/default/files/2020-09/Kranert-et-al-2020-DNCWPS-2-9.pdf>
5. LEZOU KOFFI A-D et OUATTARA A. A (2020), « **Une analyse des textes de Zouglou, musique urbaine de Côte d'Ivoire : vers une (re)définition du discours politique** », *Revue du GRADIS*, N° 004, janvier 2020. Université Gaston Berger, St Louis, Sénégal, pp.98-112
6. LEZOU KOFFI A-D et DJEDJE L. S (2018) « **Scénographies et identités discursives dans le Zouglou et le Rap abidjanais** ». *Cahiers du CERLESHS*, Centre d'études et de recherches en Lettres, Sciences Humaines et Sociales, tome XXXI, N° 59, Université Ki-Zerbo Ouaga 1, pp.397-428.
7. LEZOU KOFFI A-D et EDOUKOU A D (2018) « **Procédés de création lexicale et imaginaire linguistique chez Calixthe Beyala** ». *Revue Mosaiques*. Hors-série no 5, Université de Maroua, Cameroun, pp. 13-28.
8. LEZOU KOFFI A-D et MOROKO A D (2018) « **Mécanismes de construction de l'auditoire dans le discours politique en Côte d'Ivoire** ». *Lɔngbowu*, Revue des Lettres, Langues et Sciences de l'Homme et de la Société, N° 005, Université de KARA, Togo, pp. 16-182
9. LEZOU KOFFI A-D et ABOA A L A (2018) « **Les paramètres sociolinguistiques dans le discours politique en Côte d'Ivoire** ». *Cahiers d'études linguistiques*. Revue du département des sciences du langage et de la communication, Université d'Abomey Calavi, pp.7-24.
10. ABOA A L A et LEZOU-KOFFI A-D (2018) « **Les représentations du français en contexte plurilingue africain** ». Koffi Ganyo AGBEFLE, Aimée-Danielle LEZOU KOFFI (Dir.), *Quel avenir pour le Français ? Regards croisés sur la francophonie*, Revue DELLA Afrique, Vol. 1, Paris, Observatoire européen du plurilinguisme, pp. 83-102.

VI. DIVERS

VI.1. Logiciels

- Word
- Powerpoint
- Excel

VI.2. Langues

- Français (Niveau Expert)
- Anglais (Niveau intermédiaire)
- Espagnol (Niveau scolaire)

VII. Vie Associative

Africa Femmes Initiatives positives

Certifié sincère

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Jay' with a stylized flourish below it.